

АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ

Предмет	Литература
Уровень образования	Основное общее (7-9 классы)
Разработчики программы	Авторский коллектив учителей русского языка и литературы: Купина Г.В., Рыжих М.М., Покручина М.Ю.
Нормативно-методические материалы	<p>-федеральный компонент государственного стандарта основного общего образования по литературе (приказ Минобрнауки РФ от 5.03.2004 №1089);</p> <p>-авторская программа: Г.С.Меркин, С.А.Зинин. - М.: «Русское слово», 2010</p> <p>-приказ Минобрнауки РФ от 31.03.2014 №253 «Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендованных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования»;</p> <p>-ФБУП 2004 г. (приказ Минобрнауки РФ от 9.03.2004 г. №1312)4</p> <p>-Инструктивно – методическое письмо ОГАОУ ДПО БеИРО «О преподавании предмета «Литература» в общеобразовательных учреждениях Белгородской области в 2014-2015 уч.г.»</p>
Реализуемый УМК	<p>7 класс: Литература. 7 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений: В 2 ч./Авт.-сост. Г. С. Меркин – М.: «Русское слово», 2012г</p> <p>8 класс: Литература. 8 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений: В 2 ч./Авт.-сост. Г. С. Меркин – М.: «Русское слово», 2012г</p> <p>9 класс: Учебник по литературе в двух частях. Авторы составители: С.А. Зинин, Сахаров В.И., Чалмаев В.А. Москва «Русское слово», 2008г.</p>
Цели и задачи изучения предмета	<p><i>Изучение литературы на ступени среднего (полного) образования направлено на достижение следующих целей:</i></p> <p>воспитание духовно развитой личности, формирование гуманистического мировоззрения, гражданского сознания, чувства патриотизма, любви и уважения к литературе и ценностям отечественной культуры;</p> <p>развитие эмоционального восприятия художественного текста, образного и аналитического мышления, творческого воображения, читательской культуры и понимания авторской позиции; формирование начальных представлений о специфике литературы в ряду других искусств, потребности в самостоятельном чтении художественных произведений; развитие устной и письменной речи учащихся;</p> <p>освоение текстов художественных произведений в единстве формы и содержания, основных историко-литературных сведений и теоретико-литературных понятий;</p> <p>овладение умениями чтения и анализа художественных произведений с привлечением базовых литературоведческих</p>

	<p>понятий и необходимых сведений по истории литературы; выявления в произведениях конкретно-исторического и общечеловеческого содержания; грамотного использования русского литературного языка при создании собственных устных и письменных высказываний.</p> <p>Задачи данной программы обучения литературы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Поддерживать интерес к чтению, сложившийся в начальной школе, формировать духовную и интеллектуальную потребность читать. 2. Обеспечивать общее и литературное развитие школьника, глубокое понимание художественных произведений различного уровня сложности. 3. Сохранять и обогащать опыт разнообразных читательских переживаний, развивать эмоциональную культуру читателя-школьника. 4. Обеспечивать осмысление литературы как словесного вида искусства, учить приобретать и систематизировать знания о литературе, писателях, их произведениях. 5. Обеспечивать освоение основных эстетических и теоретико-литературных понятий как условий полноценного восприятия, интерпретации художественного текста. 6. Развивать функциональную грамотность (способность учащихся свободно использовать навыки чтения и письма для получения текстовой информации, умения пользоваться различными видами чтения). 7. Развивать чувство языка, умения и навыки связной речи, речевую культуру.
Срок реализации программы	3 года
Место учебного предмета в учебном плане	<p>Базовый курс</p> <p>7 класс - 68 часов (2 часа в неделю)</p> <p>8 класс – 68 часов (2 часа в неделю)</p> <p>9 класс- 102 часа (3 часа в неделю)</p>
Результаты освоения учебного предмета (требования к выпускнику)	<p>В результате изучения литературы ученик должен:</p> <p>знать/понимать:</p> <ul style="list-style-type: none"> -образную природу словесного искусства; -содержание изученных литературных произведений; -основные факты жизни и творческого пути А.С. Грибоедова, А.С. Пушкина, М.Ю.Лермонтова, Н.В.Гоголя; -изученные теоретико-литературные понятия; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> -воспринимать и анализировать художественный текст; -выделять смысловые части художественного текста, составлять тезисы и план прочитанного; -определять род и жанр литературного произведения; -выделять и формулировать тему, идею, проблематику изученного произведения; -давать характеристику героев; -характеризовать особенности сюжета, композиции, роль

изобразительно-выразительных средств;

-сопоставлять эпизоды литературных произведений и сравнивать их героев;

-выявлять авторскую позицию;

-выражать свое отношение к прочитанному;

-выразительно читать произведения (или фрагменты), в том числе выученные наизусть, соблюдая нормы литературного произношения;

-владеть различными видами пересказа;

-строить устные и письменные высказывания в связи с изученным произведением;

-участвовать в диалоге по прочитанным произведениям, понимать чужую точку зрения и аргументированно отстаивать свою;

-писать отзывы о самостоятельно прочитанных произведениях, сочинения (сочинения — только для выпускников школ с русским (родным) языком обучения).

Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

-создания связного текста (устного и письменного) на необходимую тему с учетом норм русского литературного языка;

-определения своего круга чтения и оценки литературных произведений;

-поиска нужной информации о литературе, о конкретном произведении и его авторе (справочная литература, периодика, телевидение, ресурсы Интернета).